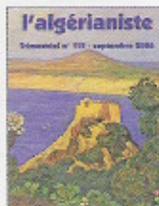


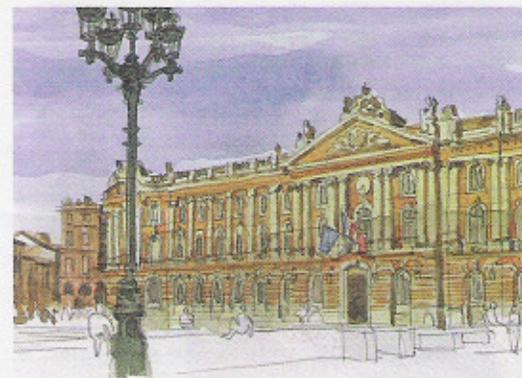
les informations de **L'algérieniste**

Direction : Camille Para

supplément du n° 115 - septembre 2006



Liste des auteurs - arrêtée au moment où nous mettons sous presse - dont les ouvrages seront présentés au 1^{er} Forum algérieniste du livre, les 21 et 22 octobre 2006 à Toulouse



Abadie Louis, Dans la collection *Les villes de ma jeunesse* :

Oran, Mostaganem, Mascara, Relizane, Saïda, Aïn-Témouchent, Sidi-Bel-Abbès, Tlemcen, huit titres (Gandini); **Angelelli Jean-Paul**, *Une guerre au couteau* (Picollec); **Bachelot Bernard**, *Louis XIV en Algérie* - Gigeri

1664 (éd. du Rocher); **Bacconnier Dominique**, *Algérie en affiches* (COPAGIC); **Bardelli Georges**, *Mémoires ultramarines - La Trappe de Staouéli* (auto-édition); **Baudin Marcel**, *Les derniers méharistes - Carnets de route* (L'Harmattan); **Baurin Jean-Louis**, *Appelés et paras au 2^e RPIMA - Le vil-*

lage oublié d'Algérie - Poèmes d'Algérie (Mémoire de notre temps); **Baylé Jacqueline**, *Quand l'Algérie devenait française* (réédition) (Mémoire de notre temps); **Ben Mahmoud Ferial**, *Bat'd'Alf - la légende des mauvais garçons* (Mengès); **Blanchard Anne-Lise**, *Le Bleu violent de la vie - La*

(suite page 3) ⇨

2

Chants pour Malte (auto-édition) - *D'une jetée l'autre* (Curutchet); **Durand-Goallo Simone**, *Collier d'arabesques - Dans l'œil d'un cyclone ou les prémices - Bonjour Mitresse* (auto-édition); **Escale Élisabeth**, *Mon âme à Dieu, mon corps à la patrie, mon honneur à moi* (mémoires de **Pierre Guillaume**) (Plon); **Estienne-Mondet Arlette**, *Ligne du Hoggar* (P.C.); **Falgas Geneviève**, *Français de Tunisie. Les dernières années du protectorat - Tunis, la ville moderne - Voyage en Tunisie/regard d'hier et de toujours* (Alan Sutton); **Favory Arlette**, *Une vie de Pied-Noir du bled* (auto-édition); **Fonroques René**, *Valmy d'Algérie... un beau village de France* (Hugues de Chivré); **Forzy Guy**, *Ça aussi c'était De Gaulle* (Dualpha); **Fontaine Just**, *Just 13* (Élytis); **Fuchs Martine**, *Biskra au gré des souvenirs* (Mémoire de notre temps); **Gautier Simone**, *Le Plateau des Glières* (Mémoire de notre temps); **Giraud Henri-Christian**, *Réplique à l'amiral De Gaulle* (éd. du Rocher); **Gomez Manuel**, *Ahmed Raza, le général franco-algérien* (Page après Page) - *Camus l'Algérois* (CLC) - *Assassins* (AAA); **Grandjacques Claude**, *Des Miages aux Djebels - Notre guerre d'Algérie* (Ass. Miages et Djebels); **Grim Mohamed**, *Contes et légendes kabyles du Djurdjura - Proverbes et dictions kabyles - Chemin d'exil* (Les Cahiers Bleus); **Hairault Paul**, *L'Oued et la Guirande* (auto-édition); **Hamoumou Mohand**, *Et ils sont devenus Harkis* (Fayard); **Heers Jacques**, *Les Barbaresques - Les négriers en terre d'Islam* (Perrin); **Hernandez Joseph**, *Bled Alif - Ganacilla* (Société des Écrivains); **Hirtz Georges**, *Weygand - Années 1940-1965* (auto-édition) - *L'Algérie nomade et ksourienne* (Tacussel);

Louise, *Mémoire de femme* (Mémoire de notre temps); **Luca Robert**, *Harkis, mes frères de combat - Le djebel avec nos Harkis* (Société des Écrivains); **Luccioni Jean-Jacques**, *Souvenirs... souvenirs* (Mémoire de notre temps); **Manchon Michaël**, *Un club universitaire en milieu colonial - Le Racing Universitaire d'Alger (1927-1962)* (Gandini); **Manivit-Salles Michèle**, *Blida de ma jeunesse* (Gandini); **Marchioni Jean**, *Place à Monsieur Larrey, chirurgien de la garde impériale - Les mots de l'Empire* (Actes Sud); **Marti Marie-Jeanne**, *J'entends encore la mer* (Pharos); **Martinez Henri**, *Et qu'ils m'accueillent avec des cris de haine - Dernières nouvelles de l'enfer - Le feu dévorant* (Robert Laffont); **Martinez Jean-Louis**, *Sous le soleil bleu d'Alger* (Mémoire de notre temps); **Martinez Louis**, *Denise ou le corps étranger - Le temps du silence - La dernière marche* (Fayard); **Mas Jocelyne**, *Il était une fois... ma vie, Alger la Blanche*, (Atlantis) - *Chez nous en Algérie, la Méditerranée était au nord* (Bénévent); **Mattei Jean-François**, *Dé l'indignation* (La Table Ronde) - *Platon* (Puf) - *L'urgence humanitaire, et après?* (Hachette Littérature); **Mayer René**, *Algérie: mémoire déracinée* (L'Harmattan) - *Français d'Afrique du Nord: ce qu'ils sont devenus* (auto-édition); **Mefret Jean-Pax**, *Bastien-Thiry* (Pygmalion); **Mesquida Françoise**, *À la porte de l'Oued - Chroniques d'une jeune fille dérangée* (L'Harmattan); **Meyer François**, *Pour l'honneur... avec les Harkis: de 1958 à nos jours* (CLD); **Miane Gaston-Jean**, *Afrique du Nord, ma terre natale*, trois volumes (Mémoire de notre temps); **Monneret Jean**, *La tragédie dissimulée, Oran 5 juillet 1962* (Michalon) - *La phase finale de la guerre d'Algérie*

San Juan Marie-Claude, *Plus vous, moins* (Mémoire de notre temps); **Sansal Boualem**, *Le serment des barbares* (Gallimard) - *Harraga* (Gallimard) - *Poste restante: Alger, Lettre de colère et d'espoir à mes compatriotes* (Gallimard); **Schmitt Maurice**, *Alger, été 1957, une victoire sur le terrorisme* (L'Harmattan); **Schneider Arlette**, *Les collines de l'espoir* (Hugues de Chivré); **Scotti Edgar**, *L'œuvre agricole française en Algérie 1830-1962*, collectif (Gandini); **Schurer Geneviève**, *Les Hautes Plaines* (Le Pré aux Clercs); **Soncarrieu Roger**, *Ma vérité sur la guerre d'Algérie* (Page après Page) - *Guerre d'Algérie: j'en ai assez!* (Dualpha); **de Ternant Geneviève**, *L'agonie d'Oran*, trois tomes (Gandini) - *La cuisine des trois cultures* (en collaboration avec Henriette Pariente) (Gandini); **Testud Marc**, *L'oued de ma mémoire* (Siloë); **Thévenin-Copin Ginette**, *Toubiba*, (éd. de Cambourg); **Van Den Hove Hélène**, *Des anges en bonnet de laine - Le haut désordre des abeilles - Un chemin au bout de l'aube* (réédition) (Yvelinédition); **Veauvy Andrée**, *L for Love - Une feuille, deux feuilles, trois feuilles* (auto-édition); **Vidal-Bué Marion**, *Alger et ses peintres, 1830-1960 - L'Algérie des peintres, 1830-1960 - L'Algérie du Sud et ses peintres, 1830-1960* (Paris-Méditerranée); **Weber-Bagioli Danielle**, *Tabia* (Mémoire de notre temps).



Livres compagnons fidèles, témoins qui attendent notre visite. Un simple geste et le passé ressurgit. Vertu des mots, vertige du souvenir. Livres transmetteurs de mémoire. Comment ne pas ressentir la justesse de la phrase de Saint-Exupéry: « J'ai appris tant de choses chez moi qui ailleurs seraient inutiles » ? Et pourtant ces choses ne seront pas inutiles si, un jour, d'une main pieuse et étonnée, un de nos descendants ouvre un livre qui parle de chez nous et vient à se plonger dans notre passé qui deviendra le sien. Victoire éphémère, victoire toujours menacée mais victoire de l'esprit.

Christian Lapeyre