

La Poésie ou l'art d'éclairer la vie.

La Poésie c'est le sel de la vie, le chant du rossignol ou le parfum des roses.

La Nouvelle est un roman bref, d'une trame solide.

La Nouvelle c'est une main tendue.

Ecrire une Nouvelle, c'est traquer la sensation vraie en peu de pages.

Ecrire une Nouvelle, c'est avoir la capacité d'emmener le lecteur dans son monde insolite pour mieux dire l'essentiel.

Des histoires empreintes d'une poésie qui distille un parfum d'optimisme et de fraîcheur; une poésie en laquelle évoluent des personnages attachants, qui se réfugient dans le rêve pour mieux vivre la réalité.

En peu de mots-mais ô combien choisis- transformant les choses les plus banales, rendant le quotidien extraordinaire, souvent à partir d'un détail, d'un éclat de mosaïque de vie, recelant le passé, le présent, l'émotion, en un enchantement.

Par l'intermédiaire de la Nouvelle, devenez chers lecteurs des gratteurs de rêve, entremêlez des événements authentiques à d'autres inventés.

Comme Guy de Maupassant, Jules Renard, Marcel Aymé : Le passe muraille, les Bottes de Sept lieues, Les Contes de Perrault, ou La mare au diable de George Sand, je me suis essayé à La Nouvelle et mes lecteurs ont été conquis ! Je les en remercie. Je considère ceci comme un encouragement.

Jocelyne MAS